

Unidad 5 Fiel a tus sentidos

Las nubes bajas se disolvían lentamente en una continua lluvia que dejaba lágrimas cristalinas en las ramas deshojadas de los árboles.

Las casas de la aldea, con las paredes ennegrecidas, parecían agrandarse en la niebla. Cuando las ráfagas impetuosas de viento barrían el agua de la atmósfera, se veían, como al descorrerse un telón, las casas agrupadas del pueblo, por cuyas chimeneas escapaba con lentitud el humo de los hogares, a perderse en el ambiente gris que lo envolvía todo.

Precedido por el labriego que había venido a buscarme, comenzamos a internarnos en el monte. Yo montaba en un viejo caballo, que iba tropezando a cada momento. El camino se dividía en unos sitios en estrechísimas sendas, terminaba a veces en prados cubiertos de hierba amarilla, esmaltada por las campanillas purpúreas de las digitales, y subía y bajaba los senderos al cruzar una serie de colinas que, como enormes olas, se presentaban bajo un monte.

PÍO BAROJA: “Noche de médico”, en *Cuentos*, Alianza

- 1. Responde a estas preguntas relacionadas con el texto que acabas de leer.**
 - a) ¿Qué tipo de texto es?
 - b) ¿En qué realidad se centra?
 - c) Por la actitud del emisor, ¿es objetiva o subjetiva? Justifica tu respuesta con ejemplos del texto.
 - d) Según el modo de representar la realidad, ¿de qué tipo es? Señala rasgos que lo justifiquen.
- 2. Vuelve a leer el texto e identifica en él lo siguiente.**
 - a) Algunos ejemplos de las funciones que estén presentes.
 - b) Dos ejemplos de grupo nominal formado por *sustantivo + adjetivo + complemento del nombre*.
 - c) Un ejemplo de grupo nominal formado por *sustantivo + complemento del nombre*.
 - d) Algunos ejemplos de las formas verbales que predominan en el texto.
 - e) Un ejemplo de tres recursos literarios distintos que aparecen en el texto.
- 3. Analiza la estructura de los siguientes grupos nominales, preposicionales y adjetivales.**
 - a) en las ramas deshojadas de los árboles
 - b) en el ambiente gris que lo envolvía todo
 - c) el agua de la atmósfera
 - d) las nubes bajas
- 4. Clasifica estos sustantivos comunes, según su significado, en el lugar de la tabla que corresponda.**

aldea	lentitud	árbol	ambiente	casa
lluvia	monte	olas	niebla	bosque

Contable	No contable	Individual	Colectivo	Abstracto	Concreto

- 5. Explica la diferencia de la palabra *pueblo* en estas oraciones. ¿Son la misma clase de sustantivo?**
 - La soberanía nacional reside en el *pueblo*.

Unidad 5 Fiel a tus sentidos

- La lluvia desdibujaba las casas agrupadas del *pueblo*.

6. Escribe y explica el femenino de los siguientes sustantivos.

buey

caballo

héroe

labriego

alcalde

7. Localiza en esta oración del texto el pronombre personal átono que hay en ella. ¿Es proclítico o enclítico?

"Precedido por el labriego que había venido a buscarme, comenzamos a internarnos en el monte".

8. Clasifica los pronombres y determinantes de estas oraciones.

- Esas nubes descargarán con fuerza dentro de un rato.
- El humo que salía por la gran chimenea cubría toda la carretera.
- Los árboles cuyas ramas habían sido tronchadas por los rayos caídos fueron recogidos por algunos habitantes de aquellas aldeas.

9. ¿Qué función desempeñan los grupos nominales y preposicionales de las siguientes oraciones?

- Las casas de la aldea parecían agrandarse en la niebla.
- El viejo caballo iba tropezando a cada momento.

10. En la oración *Las ráfagas impetuosas de viento barrían el agua de la atmósfera...*

	Verdadero	Falso
Hay un complemento directo.		
Hay un grupo preposicional.		
Hay un grupo nominal cuyo núcleo es un pronombre.		
El grupo preposicional <i>del viento</i> funciona como complemento de <i>impetuosas</i> .		

11. El adjetivo *estrechísimas*...

- ¿A qué sustantivo complementa en el texto?
- Según su flexión, ¿de qué tipo es?
- ¿A qué clase pertenece según su significado?
- ¿En qué grado está? ¿Por qué?

12. ¿Qué errores de concordancia se producen en las siguientes oraciones?

- La tormenta descargó mucho agua.
- La cabeza de ese altísimo jirafa macho sobresalía por encima de las demás.
- Siempre prefiero que los plátanos y las peras estén maduras.