

Unidad 6 Paso a paso

APELLIDOS:

NOMBRE:

FECHA:

CURSO:

Enero. Tortas de Navidad

INGREDIENTES:

1 lata de sardinas
½ chorizo
1 cebolla
orégano
1 lata de chiles serranos¹
10 teleras²

Manera de hacerse:

La cebolla tiene que estar finamente picada. Les sugiero ponerse un pequeño trozo de cebolla en la mollera con el fin de evitar el molesto lagrimeo que se produce cuando uno la está cortando. Lo malo de llorar cuando uno pica cebolla no es el simple hecho de llorar, sino que a veces uno empieza, como quien dice, se pica, y ya no puede parar. No sé si a ustedes les ha pasado pero a mí la mera verdad sí. Infinidad de veces. (...)

Hay que tener cuidado de freír el chorizo para las tortas a fuego muy lento, para que de esta manera quede bien cocido, pero sin dorarse excesivamente. En cuanto está listo se retira del fuego y se le incorporan las sardinas, a las que con anterioridad se las ha despojado del esqueleto. Es necesario, también, raspar con un cuchillo las manchas negras que tienen sobre la piel. Junto con las sardinas se mezclan la cebolla, los chiles picados y el orégano molido. Se deja reposar la preparación, antes de rellenar las tortas.

Tita gozaba enormemente este paso, ya que mientras reposa el relleno es muy agradable gozar del olor que despide, pues los olores tienen la característica de reproducir tiempos pasados junto con sonidos y olores nunca igualados en el presente. A Tita le gustaba hacer una gran inhalación y viajar junto con el humo y el olor —tan peculiar— que percibía hacia los recovecos de su memoria. (...)

De preferencia las teleras deben ser horneadas en casa. Pero si no se puede, lo más conveniente es encargar en la panadería unas teleras pequeñas, pues las grandes no funcionan adecuadamente para esta receta. Después de rellenarlas se meten diez minutos al horno y se sirven calientes. Lo ideal es dejarlas al sereno toda una noche envueltas en una tela, para que el pan se impregne con la grasa del chorizo.

LAURA ESQUIVEL: *Como agua para chocolate*, Mondadori

- 1. ¿Qué tipo de texto prescriptivo aparece en este fragmento de la novela? ¿Por qué?**
- 2. En él aparecen también algunas sugerencias o consejos, ¿cuáles? ¿cuál es la razón por la que hace tales recomendaciones?**

¹Pimiento muy picante, pequeño, de color verde y que se usa fresco.

²Pan blanco o pan francés en México y Guatemala, un tipo de pan económico y bastante popular elaborado con harina de trigo, que no es considerado dulce.

Unidad 6 Paso a paso

3. Completa la siguiente tabla con las características formales de este tipo de texto y pon ejemplos que justifiquen tu respuesta.

Estructura	Orden	Apoyo visual	Formas verbales	Fórmula de tratamiento

4. Di si las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F). Corrige la afirmación en el caso de que sea falsa.

	V/F	Afirmación correcta
El narrador cuenta en la receta sus experiencias al prepararla.	<input type="checkbox"/>
Para evitar llorar al cortar la cebolla recomienda ponerse un trozo en la mano.	<input type="checkbox"/>
Tita siempre prepara el relleno de las tortas porque recuerda muy bien la receta.	<input type="checkbox"/>

5. Imagina que eres el dueño de un restaurante y escribe dos normas y dos consejos que darías a tus clientes.

6. Explica por qué las siguientes palabras se escriben con *h*. Si alguna de ellas tiene una palabra homófona sin *h*, escribe una oración con ella.

hecho ha humo horneadas

7. Escribe un diálogo en el que emplees las palabras del ejercicio anterior, además de añadir alguna interjección que exprese sorpresa, dolor, o interpele al interlocutor.

8. Identifica los artículos del último párrafo del texto, di de qué tipo son y señala a qué sustantivo acompañan.

9. Analiza los siguientes pronombres y escribe otra oración con ellos.

- **Les** sugiero ponerse un trozo de cebolla en la mollera.
- **Yo** que **tú**, **me** iba de su casa de inmediato.
- ¿Es para **mí**? ¡Gracias! Me gusta mucho más que la suya.

10. Define estrofa, lee la que tienes a continuación y responde a las preguntas.

Del monte en la ladera
por mi mano plantado tengo un huerto,
que con la primavera,
de bella flor cubierto,
ya muestra en esperanza el fruto cierto.

FRAY LUIS DE LEÓN: "Vida retirada", *Poesía*, Galaxia Gutenberg

- a. Analiza la métrica y la rima e indica de qué tipo de estrofa se trata.
- b. ¿Qué recurso estilístico se emplea? Escribe ahora los versos tal y como los dirías en una oración.
- c. Escribe un pareado que contenga la misma idea que expresa la estrofa.